

AUTOUR DE LA BIENNALE DES ANTIQUAIRES
LE PORTRAIT AD

4 GARÇONS À SUIVRE

Parmi tous les spécialistes d'arts premiers et asiatiques qui rallient le Parcours des mondes, à Saint-Germain-des-Prés, on remarque ces quatre jeunes marchands.

Par Laurence Mouillefarine,
photo Yannick Labrousse.

LA GÉNÉRATION MONTANTE.

De g. à dr., Arthur de Monbrison, Pablo Touchaleaume, Lucas Rattton, Charles-Wesley Hourdé.



Du côté des arts premiers, la relève est assurée, et par de jeunes marchands avec de l'enthousiasme à revendre ! Ainsi, Arthur de Monbrison. Membre de l'équipe de France de polo, il hésitait à descendre de cheval pour rejoindre la galerie familiale. Après des études de commerce international, il s'y est décidé. Tandis qu'Alain de Monbrison, le papa, est plongé avec délice dans les livres de documentation, Arthur va jusqu'à Hong Kong participer à des salons.

Si Pablo Touchaleaume est aussi fils d'antiquaire, il n'est pas né dans le sérail de l'art tribal. D'où, sans doute, cette curiosité qui l'incite à sortir des sentiers battus. Outre l'Afrique, il cherche des raretés du côté de

l'Asie ou de l'archéologie précolombienne. Signe de sa fantaisie, il est capable, à l'occasion d'une exposition, de faire repeindre les murs de sa petite galerie aux couleurs de la couverture du catalogue...

Lucas Rattton, tel son grand-père, son grand-oncle et son père, se passionne pour la statuaire africaine. Ce garçon qui débuta aux Puces faisait déjà son entrée, à 28 ans, à la prestigieuse foire de Maastricht.

Quant à Charles-Wesley Hourdé, il se lança dans le commerce au marché Vernaison, à 20 ans. « *Je n'avais ni les moyens ni les contacts ni la confiance des amateurs pour négocier des pièces importantes.* » Aussi entre-t-il chez Christie's. Fort de cette expérience, cinq ans plus tard, l'expert en art africain et

océanien revient à ses premières amours. Son exposition *Passeurs de rêves* ne restera pas inaperçue. Elle rassemble une quinzaine de statues, statuettes et autres fétiches qui, tous, sont passés entre les mains de personnalités du xx^e siècle, Maurice de Vlaminck, Paul Guillaume, Tristan Tzara... Pour un beau parcours, c'est un beau parcours. //

Parcours des mondes 2016, quartier de Saint-Germain-des-Prés, 75006 Paris, du 6 au 11 septembre.

parcours-des-mondes.com

La photographie a été réalisée au musée Cernuschi, partenaire du *Parcours des mondes*, qui expose *Zao Wou-ki, une donation exceptionnelle*, jusqu'au 23 octobre. 7, avenue Vélasquez, 75008 Paris, tél.: 01 53 96 21 50, cernuschi.paris.fr